

Jméno, titul: Mgr. Libor Dušek, Ph.D.

stav: svobodný

Datum narození: 24. 3. 1983

r. č.: 830324/3597

Adresa: Bucharova 302, Hořejší Vrchlabí, 543 02

Kontakt: email: borek.semjonov@email.cz

tel.: +420 731 500 750



Vzdělání: 2009-2016 doktorské studium Historické vědy: Etnologie, FF Univerzita Karlova, Praha, titul Ph.D. 5. 9. 2016, disertační práce: Trojí tvář Váchánu

2012-2013 Škola muzejní propedeutiky, Praha, závěrečná práce: Role audio a video nahrávek v procesu obohacování muzejních sbírek

2006-2009 navazující Mgr. studium Sociální antropologie, FF Univerzita Pardubice, titul Mgr. 18. 5. 2009, diplomová práce: Pamírský dům-harmonie dvou světů

2002-2006 bakalářské studium Sociální antropologie, FF Univerzita Pardubice titul Bc. 15. 5. 2006, bakalářská práce: Vliv přírodního prostředí na žebříček hodnot kyrgyzských pastevců a obyvatel Biškeku

březen-červen 2005 stáž na Kyrgyzské Národní Univerzitě v Biškeku

2000-2002 Gymnázium a Sportovní Gymnázium Jilemnice

1995-2000 Gymnázium Vrchlabí

Výzkumná činnost:

září 2018 výzkum v Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

září 2017 výzkum v Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

září-říjen 2016 výzkum v Afghánistánu a Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

srpen-říjen 2014 výzkum v Pákistánu, Afghánistánu a Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

září-říjen 2013 výzkum v Afghánistánu a Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

srpen-září 2012 výzkum v Turecku a Gruzii (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, stavby příbuzné pamírskému domu)

srpen-září 2011 výzkum v Afghánistánu a Tádžikistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, pamírský dům apod.)

od dubna 2010 dlouhodobý komplexní sociálně-historický výzkum na území Krkonoš a blízkého Podkrkonoší s akcentem na česko-německé vztahy a transformaci na socialistickou společnost (události spojené s odsunem/vyhnáním sudetských Němců, kolektivizace zemědělství, duchovní a hmotná kultura apod.)

září-říjen 2008 výzkum v Tádžikistánu a Uzbekistánu (sociální struktura, duchovní a hmotná kultura, postsovětská transformace, pamírský dům apod.)

srpen-říjen 2006 výzkum v Tádžikistánu a Kyrgyzstánu (sociální struktura, příbuzenství, duchovní a hmotná kultura, post-sovětská transformace apod.)

březen-červen 2005 výzkum v Kyrgyzstánu a Kazachstánu (sociální struktura, příbuzenství, ekologie, pastevectví, vesnice vs. město apod.)

květen-červen 2004 výzkum u českých komunit na Ukrajině

květen-červen 2003 výzkum sociální struktury a vlivu přírodního prostředí na ni v oblasti Beskyd

Vybraná publikační činnost:

DUŠEK, L., *Krkonošští rodáci vzpomínají 4. Dramatické příběhy z válečných i poválečných let*. VÍKEND, Praha 2021, v tisku

DUŠEK, L. *Hindúkuš 1965. Průkopnická, I. Československá horolezecko-vědecká expedice*, In: *Montana* 2020/6, s. 46-52

DUŠEK, L. *Peru 1970. Čeští horolezci pod Huascaránem*. Jota, Brno 2020

DUŠEK, L. *Podívej, podívej, jak se kroutím. K historii tanečního folkloru Podkrkonoší a Krkonoš*. In: booklet k DVD Krkonošské tance, s. 11-37. Správa KRNAP, Vrchlabí 2019

DUŠEK, L., HEJZLAROVÁ, T. a kol. *Kuchi Jewellery*. In: *Annals of the Náprstek Museum*, 40/2, s. 27-48, 2019

DUŠEK, Libor; MODRÁČKOVÁ, Dana; PEJCHOVÁ, Lucie; VÁVRA, Jiří: *Soubor podmaleb na skle v zrcadlových rámech v Krkonošském muzeu ve Vrchlabí. Historie a restaurátorský zásah*. In: Fórum pro konzervátory-restaurátory, 2019, s. 108-115. ISBN 978-80-87896-71-6, ISSN 1805-0050.

DUŠEK, L., *Za písničkou do hor. K historii lidové písně Podkrkonoší a Krkonoš*. In: booklet k CD Krkonošské písně, s. 13.-37. Správa KRNAP, Vrchlabí 2019

DUŠEK, Libor a DĚDOVSKÝ, Daniel. (eds.). *Lidová kultura západních Krkonoš ve světle Národopisné výstavy československé v Praze 1895*. Vrchlabí, Správa KRNAP, 2019

DUŠEK, L., *Krkonošští rodáci vzpomínají 3. Dramatické příběhy z válečných i poválečných let*. VÍKEND, Praha 2019

DUŠEK, L., *Prvosjezd štítu Karla Marxe*. In: Montana 2018/6, s. 36-41

DUŠEK, L., *K historii a významu českých krkonošských koled*. In: booklet k CD Krkonošské koledy, s. 13.-26. Správa KRNAP, Vrchlabí 2018

DUŠEK, L., *Krkonošští rodáci vzpomínají 2. Dramatické příběhy z válečných i poválečných let*. VÍKEND, Praha 2018

DUŠEK, L., *Krkonošští rodáci vzpomínají. Dramatické příběhy z válečných i poválečných let*. VÍKEND, Praha 2017

DUŠEK, L., *Trojí tvář Váchánu. Proměny tradičního způsobu života horalů žijících na území Afghánistánu, Tádžikistánu a Pákistánu*. Vydavatelství FF UK, Praha 2016

DUŠEK, L., *Lidové zvyky Krkonoš*. Správa KRNAP, Vrchlabí 2015

DUŠEK, L., *Svatební rituál u Váchánců žijících na severu Pákistánu*. In: Studia Ethnologica Pragensia, 1/2015, s. 51-64, Universita Karlova, Praha 2015

DUŠEK, L., *Boleslavecká keramika ve sbírkách muzeí severovýchodních Čech*.

In: Katalog výstavy: Boleslavecká umělecká keramika 18. a 19. století.

Bolesławiec – Jelenia Góra 2014, s. 37-40 (polsky, česky a německy)

DUŠEK, L., *Pamírský dům-harmonie dvou světů*. Univerzita Pardubice, Pardubice 2010

DUŠEK, L., *Pamírský dům v Badachšánu*. In: Antropowebzin 3/2010, s. 263-270, AntropoWeb, FF ZČU, Plzeň 2010

KOKAISL, P. a kol., PARGAČ J., *Lidé z hor a lidé z pouští: Tádžikistán a Turkmenistán*. Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, Praha 2007

(kapitola „Pamírský dům „čid“ a jeho proměny), texty v kapitolách o Tádžikistánu)

KOKAISL, P. a kol., PARGAČ J., *Pastevecká společnost v proměnách času: Kyrgyzstán a Kazachstán*. Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, Praha 2006

(texty v kapitolách o přírodním prostředí a současném Kyrgyzstánu)

+ od září 2010 různé populárně naučné články (cca dvě desítky ročně) o kultuře a historii Krkonoš, komentované rozhovory s krkonošskými pamětníky v časopise KRKONOŠE-JIZERSKÉ HORY, regionálních sbornících a tisku.

Kinematografická činnost:

BOYS 1970 (scénář, spoluprodukce), 50 min., Alternative.NOW 2020

Strípky ze života horolezce. Vzpomínka na Míru Šmída (scénář, režie, spoluprodukce), 27 min., Alternative.NOW 2018

-spolupráce se spol. Punk Film na filmu *Poslední závod*, reflektující události spojené s lyžařským závodem na hřebenech Krkonoš 24. 3. 1913, v přípravách

-spolupráce s ČT (odborný poradce, spolupráce na scénáři) na dokumentech týkajících se etnologie a historie, (např. *Krkonošský spiritismus, Folklorika 2014; Jaro 1945-Když končila válka, 2015; Tam na horách, Folklorika 2019*)

Výstavy autorských velkoformátových fotografií:

Expedice Ski Peru 1970-2019 (Vrchlabí)

Ski Marx-Engels-Krkonoš 2018 (Vrchlabí)

Krkonošská expedice SKI NOŠAK 2016 (Vrchlabí)

Trojí tvář Váchánu, 2015 (Praha, Trutnov, Vrchlabí)

Pedagogická činnost:

V letním semestru 2021 přednášející předmětu Kulturní a sociální antropologie, FF, Univerzita Hradec Králové

v letním semestru 2020 a 2021 přednášející předmětu Antropologie Evropy, FF Univerzita Pardubice

od října 2009 do září 2013 garant a přednášející předmětu Antropologie Střední Asie, FF Univerzita Pardubice

v letním semestru 2012 a 2013 vedoucí Terénní praxe, FF Univerzita Pardubice

v letním semestru 2011 garant a přednášející předmětů Antropologie umění a Etnografické prameny v regionálním výzkumu, FF Univerzita Pardubice

+ každoročně několik přednášek o kultuře a historii Krkonoš na půdě různých tuzemských univerzit, muzeí atp., řada populárně naučných přednášek a promítání s tématem Krkonoš, Pamíru, Střední Asie atp.

Vybrané konferenční příspěvky o Střední Asii: Sociocon Pardubice (2009, 2010) Antropowebzin Plzeň (2010), Orientalia Antiqua Nova Plzeň (2012, 2013), Vítr stepí, hradby oáz (2016)

Granty: Řešitel Vnitřního grantu FF UK, č. 26910206: Symbióza materiální a duchovní kultury v tádžickém, afghánském a pákistánském Váchánu, duben 2014-prosinec 2015

Členství v redakční radě:

časopis Krkonoše-Jizerské hory
editor čtvrtletníku ScénA

Jazykové znalosti: angličtina, ruština-*aktivní, pokročilý*

němčina, romština- *pasivní, aktivní začátečník*

perština, pamírské jazyky-*začátečník*

slovanské jazyky-*pasivní*

Zaměstnání:

prosinec 2019-současnost: etnolog a publicista na volné noze (spolupráce s řadou institucí, výzkumná, publikační, přednášková a pedagogická činnost)

duben 2010- listopad 2019: etnolog v Krkonošském muzeu Správy KRNAP ve Vrchlabí (správa národopisné sbírky, výstavní činnost, koordinace akcí pro veřejnost, publicistika, přednášková činnost, práce s badateli a studenty...)

červen-listopad 2009: cestář a kameník v Krkonoších

Ostatní: znalost Word, Excel, internet

řidičský průkaz skupiny B

dokumentární fotografie

horolezení a lezení na písku

skialpinismus